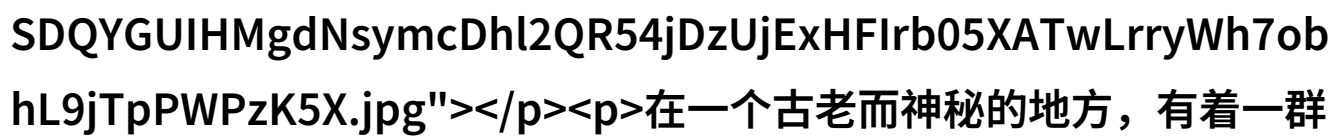
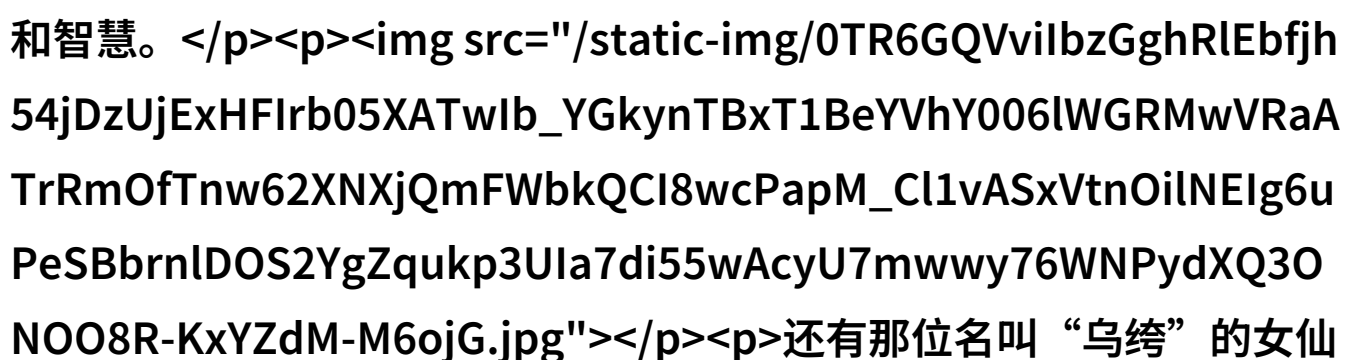


丑仙我见过的那些不太搭的仙人

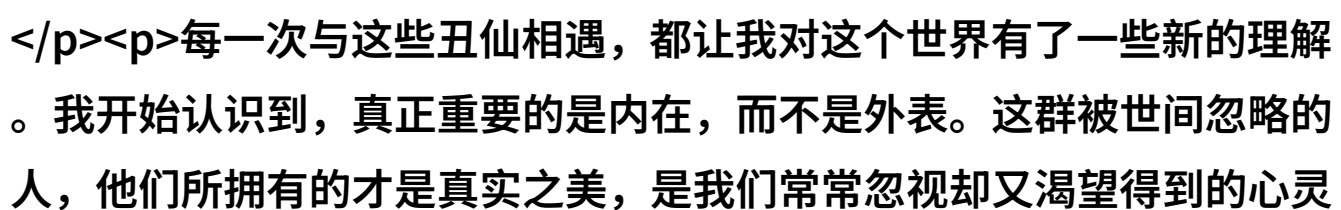
我见过的那些“不太搭”的仙人

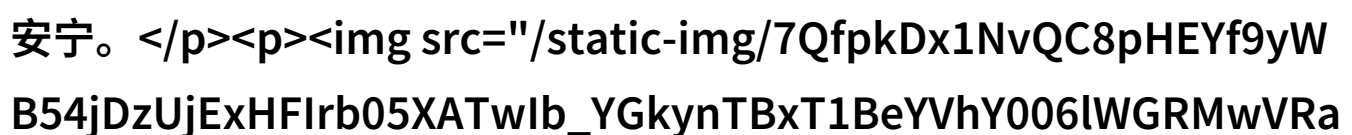
在一个古老而神秘的地方，有着一群被称为“丑仙”的存在。他们并非传统意义上的美丽，反而有些许奇异和不协调，但这并不影响他们的力量和智慧。这些丑仙，他们的外表让人难以直视，却又让人忍不住去探究。

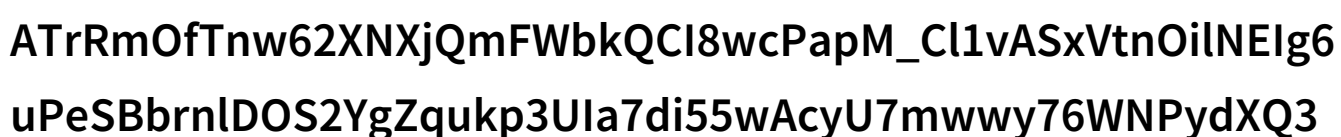
记得有一次，我偶然闯入了一个隐蔽的小洞穴，里面居住着一位名叫“凤目”的丑仙。他有着鹰一般锐利的眼睛，却总是用布料覆盖，这让我好奇他为什么要这样做。在他的指导下，我逐渐了解到，他这种行为其实是一种保护自己免受恶意注视的习惯。凤目虽然看起来有些生疏，但他的内心却充满了慈悲和智慧。

还有那位名叫“乌绉”的女仙，她拥有一头乌黑如煤的长发，每当她移动时，都像是带来了夜晚最深沉的一部分。她身材瘦削，衣衫褴褛，看似不起眼，但她的言语中透露出一种超凡脱俗的情感。乌绉善于治愈疾病，用她的法力轻易地解除了许多村民们的痛苦。她教会了我，不需要华丽就能展现出真正的大爱。

每一次与这些丑仙相遇，都让我对这个世界有了一些新的理解。我开始认识到，真正重要的是内在，而不是外表。这群被世间忽略的人，他们所拥有的才是真实之美，是我们常常忽视却又渴望得到的心灵安宁。

随着时间流逝，我也慢慢





随着时间流逝，我也慢慢

学会了接纳自己，就像那些接受自己的丑陋一样。我意识到了，即使我的外貌或许不能代表我真正的声音，也正因为如此，让我更加珍惜每一次能够与他人的交流机会。在这个世界上，没有什么是不可能发生的事，只要我们愿意去发现，那些看似平凡、甚至是尴尬的事情背后，也藏匿着无尽可能性的故事等待我们的发现。

[下载本文pdf文件](/pdf/543051-丑仙我见过的那些不太搭的仙人.pdf)