

莒光日教学我是怎么在莒光日学会把课堂

我是怎么在莒光日学会把课堂变成一场盛宴的



记得那时候，我还是个

初级教师，刚从教研室毕业不久。每天上课时，我总是感到紧张和焦虑

，不知道如何吸引学生们的注意力，更不用说激发他们学习的热情了。

直到有一天，我遇到了“莒光日教学”。这是一种新颖而富有

活力的教学方法，它强调通过创造性和互动性的活动来提高学生的参与

度，让课堂变得生动多彩。我决定尝试一下，看看能否改变我的教学方

式，也许能够改变我的命运。



首先，我开始观察学生们的兴趣点，比

如他们喜欢什么样的游戏、故事或者电影，然后将这些元素融入到我的

讲授中。我发现，通过讲述一个关于历史人物的小故事，结合一些实际

操作，让孩子们亲手制作历史时期特有的工具或服饰，他们对这个话题

产生了浓厚兴趣。这种方式既符合课程要求，又让孩子们感受到了学习

中的乐趣。

接着，我还尝试采用“角色扮演”这样的互动环节

。在一次关于古代文明探究的课上，我们分成了不同的文化小组，每个

人都被赋予了一位古代人的身份，从而体验了那个时代的人生活状态。

这次活动不仅让我了解到了更多知识，而且使得我深刻地认识到，真正

理解某一段历史需要去感受它，而不是只是死记硬背。













O7ERZbXuc9n3GUx0MJOmuhw.jpeg"></p><p>随着时间的推移，这些新的教学方法逐渐成为我工作的一部分。我开始更像是一个导师，而不是传统意义上的老师。虽然最初有很多挑战，但最终，“莒光日教学”带给我的收获远超过了付出的努力。那份自信和满足感，是我之前从未经历过的事情。</p><p>现在，当人们问起我如何在莒光日学会把课堂变成一场盛宴时，我会告诉他们：关键在于找到与学生共鸣的地方，用创意和爱心去触摸他们的心灵，让知识之树在他们的心田里生根发芽。而这，就是所谓的“莒光日教学”。</p><p></p><p>下载本文pdf文件</p>